

Katia Baruffa e la bellezza delle Ville Venete

È Katia Baruffa, della IV F del Liceo Artistico Celio Roccati, la vincitrice – premiata per la provincia di Rovigo assieme a uno studente del Paleocapa – della prima edizione del concorso “Ville Venete, emozioni da film” dedicata agli smart videomaker, per valorizzare il patrimonio storico-artistico delle Ville Venete attraverso lo sguardo e gli strumenti dei giovani. La premiazione si è tenuta nell’ambito della Mostra Internazionale d’arte cinematografica, nella splendida cornice dell’Hotel Excelsior di Venezia. Katia è stata seguita e accompagnata al Lido dalle professoressse Alessandra Avezzù e Anna Padoan, docenti del Celio Roccati.

Tra i 350 studenti coinvolti nel progetto, di 14 istituti superiori, 175 sono stati i ragazzi selezionati prima della fase finale per lavorare con professionisti del settore.



Il progetto Le Ville Venete, emozioni da film è stato organizzato da Nativa, centro di formazione audiovisiva della casa di produzione Except e promosso dall’Istituto Regionale Ville Venete, nel contesto della Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia. L’obiettivo del programma è stato quello di ripercorrere il motto dell’Anno europeo della cultura: “Il nostro patrimonio: dove il passato incontra il futuro. Così la Villa veneta, che rappresenta storia e identità del nostro territorio, può influenzare in maniera significativa la qualità di un prodotto cinematografico o televisivo.”

