

Ancora una volta il liceo artistico eccelle

Elia Braga, Michele Ladogana ed Anita Sorti, studenti della 5F indirizzo figurativo del Liceo artistico, sotto la guida della prof.ssa Silvia Fogagnolo, hanno partecipato con opere pregevoli alla IV Biennale dei Licei artistici che aveva come obiettivo l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di opere artistiche sul tema: "Il Futuro. Ogni creazione autentica è un dono al futuro" riprendendo una frase di Albert Camus (Actualles II).

Il concorso aperto a tutti i licei artisti d'Italia iscritti nella Rete Nazionale e alle Scuole d'arte a livello internazionale ha visto selezionata dalla giuria della Biennale, composta da qualificati esponenti del mondo dell'arte, da artisti ed esponenti istituzionali, l'opera di Michele Ladogana che verrà inserita nel catalogo della mostra che si inaugurerà a Roma in ottobre. Il quadro rappresenta un'indagine e una riflessione irrequieta sui segni dei tempi e su quest'epoca torbida, di decadenza spirituale in cui l'arte stessa è superficiale, col cuore freddo e l'anima addormentata. Un senso di evasione dal progressismo ideologico e dal materialismo a causa dei quali siamo diventati neopagani, senza Dio, in discordia tra noi. Siamo annoiati dalla vita e per questo la disprezziamo. Dalle profondità del mare un mostro allunga i suoi tentacoli, sono arrivati Gog e Magog. Quale futuro in una società di maschere ipocrite? Siamo imbevuti di un'illusoria felicità e intanto viviamo la nostra condanna.

L'opera è stata realizzata con la tecnica all'uovo con pigmenti su tavola, tipica delle icone bizantine: il dorato è foglia d'oro, la parte annerita è materia con bitume.

Congratulazioni da parte della Dirigente e del Liceo a Michele.

Foto dell'opera nella pagina seguente.

